



# Divar

Control Center and Archive Player



**BOSCH**



# Table des matières

<b>1</b>	<b>Centre de Contrôle Divar</b>	<b>5</b>
1.1	Mise en route	5
1.2	Configuration minimale requise	5
1.2.1	Installation du logiciel	5
1.2.2	Conventions utilisées dans l'application	6
1.3	Pour se connecter	6
1.4	Présentation de la fenêtre principale	8
1.4.1	Paramètres système	8
1.4.2	Icône Temps réel pour plusieurs Divar	9
1.4.3	Bouton Lecture pour un seul Divar	9
1.4.4	Affichages des caméras	9
1.4.5	Capture d'une image	9
1.4.6	Lecture instantanée	10
1.4.7	Normes	10
1.4.8	Mode de surveillance du flux	10
1.4.9	Bouton Config	11
1.4.10	Vérification des informations sur l'état	11
1.4.11	Bouton Aide	11
1.4.12	Bouton Déconnexion	11
1.5	Sélection d'appareils Divar, de caméras, de groupes ou de vues	12
1.6	Contrôle des événements d'alarme et des activités	13
1.7	Affichage d'images en temps réel	14
1.7.1	Pour affecter des caméras à des caméos	14
1.7.2	Icônes caméo	14
1.7.3	Création de groupes	15
1.7.4	Création de vues	15
1.7.5	Contrôle des caméras	15
1.8	Recherche d'enregistrements pour la lecture	17
1.8.1	Fenêtre de lecture	18
1.8.2	Sélection d'une caméra	19
1.8.3	Texte (uniquement Divar Classique)	19
1.9	Utilisation des commandes de lecture	19
1.9.1	Capture d'une image	20
1.10	Onglet Vue d'ensemble	20
1.11	Onglet Rechercher	22
1.12	Onglet Recherche de mouvement intelligente (uniquement Divar Classique)	24
1.13	Onglet Texte (uniquement Divar Classique)	26
1.14	Onglet Protégé (uniquement Divar Classique)	28
1.15	Gestion des enregistrements	29
1.15.1	Vérification de l'authenticité	29
1.15.2	Exportation d'enregistrements sur le disque dur d'un ordinateur (PC)	29
1.15.3	Suppression d'enregistrements	30
1.15.4	Protection d'enregistrements (uniquement Divar Classique)	30
1.15.5	Annulation de la protection d'enregistrements (uniquement Divar Classique)	30
<b>2</b>	<b>Lecteur d'archives Divar</b>	<b>31</b>
2.1	Mise en route	31

2.2	Lancement du programme	31
2.3	Présentation de la fenêtre principale	32
2.3.1	Bouton Ouvrir	33
2.4	Affichages des caméras	33
2.5	Icône Texte (uniquement Divar Classique)	33
2.6	Affichage d'images	33
2.6.1	Affectation des caméras	33
2.7	Utilisation des commandes de lecture	33
2.7.1	Capture d'une image	34
2.8	Recherche d'image	34
2.9	Curseur vidéo	34
2.10	Vérification de l'authenticité	35
2.11	Bouton Aide	35
2.12	Bouton Quitter	35

# 1 Centre de Contrôle Divar

## 1.1 Mise en route

Le "Centre de Contrôle" Divar permet de commander intégralement un ou plusieurs enregistreurs Divar XF et Divar Classique à distance au moyen d'un ordinateur (PC). Tout Divar connecté au réseau peut ainsi être commandé en multi-accès par un maximum de huit personnes. Plusieurs Divar peuvent être commandés simultanément.

L'application propose des fonctions d'affichage en temps réel, de recherche, de lecture et de configuration système à distance, ainsi que des commandes de balayage horizontal/vertical) et de zoom pour les caméras mobiles (y compris des systèmes AutoDome™) et de contrôle de l'archivage vidéo. Il est possible de visualiser en ligne l'état des appareils connectés.

Pour le paramétrage d'un Divar, l'accès à l'outil de configuration est réservé à un utilisateur possédant des droits de configuration (XF) ou à l'administrateur système (Classique) et il peut être protégé par mot de passe. Au cours de la configuration, il est possible de restreindre les fonctions disponibles (archivage de vidéo, par exemple) pour chaque utilisateur distant. Reportez-vous au manuel d'utilisation du Divar pour de plus amples informations.

L'accès aux fonctions de recherche et de lecture peut aussi être bloqué par la configuration. Il est dès lors possible qu'elles ne soient pas directement disponibles. Si ce manuel décrit toutes les opérations prises en charge par l'application, il est donc possible que certaines de ces opérations ne soient pas accessibles à tous les utilisateurs.

Le Lecteur d'archives Divar fourni permet de visualiser les enregistrements vidéo archivés hors de l'application "Centre de Contrôle Divar sans devoir procéder à des installations supplémentaires. Un code d'authentification crypté est incorporé dans chaque enregistrement, ce qui permet de vérifier son authenticité et de prévenir ainsi les risques de falsification.

## 1.2 Configuration minimale requise

Plate-forme d'exploitation : PC fonctionnant sous Windows XP ou Windows Vista.

Configuration PC **recommandée** pour les applications « Centre de Contrôle » et « Lecteur d'archives » :

- Processeur : Intel Pentium DualCore, 3 GHz ou équivalent
- Mémoire RAM : 2 048 Mo
- Espace disponible sur le disque dur : 10 Go
- Carte graphique : NVIDIA GeForce 8600 au moins
- Mémoire vidéo : 256 Mo
- Interface réseau : 10/100-BaseT

### Remarque

9 Mo de mémoire vidéo sont réservés à chaque caméra visionnée sur le "Centre de Contrôle". Si la mémoire vidéo disponible est insuffisante pour une multivision, un message vous en avertit et l'écran multivision ne s'affiche pas.

### 1.2.1 Installation du logiciel

1. Insérez le CD-ROM dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur (PC).
  - Le programme d'installation démarre automatiquement.
2. Si ce n'est pas le cas, localisez le fichier Setup.exe sur le CD puis double-cliquez dessus.
3. Suivez les instructions à l'écran pour procéder à l'installation.

### Lancement du programme

Une fois l'installation terminée, double-cliquez sur l'icône du "Centre de Contrôle" Divar de votre bureau pour lancer le programme. Vous pouvez également choisir le menu Démarrer dans la barre des tâches, puis Programmes et Centre de Contrôle Divar.

## 1.2.2

### Conventions utilisées dans l'application

#### Signification des couleurs des icônes

- Les fonctions désactivées sont grisées.
- Les sélections actives sont mises en surbrillance en jaune.

#### Fenêtre de calendrier

Pour les fenêtres dans lesquelles vous devez indiquer une date, une icône de calendrier vous permet d'accéder à un calendrier.

- Pour changer de mois, utilisez les touches fléchées.
- Cliquez sur une date pour l'afficher dans le champ réservé à cet effet.
- Appuyez sur **Échap.** pour quitter la fenêtre sans enregistrer les modifications.

#### Listes

- Dans les listes, cliquez sur un en-tête de colonne pour trier l'ensemble de la liste en fonction de cet élément.
- Pour inverser l'ordre de tri, cliquez une nouvelle fois.
- Utilisez les barres de défilement pour visualiser l'ensemble des données.

#### Barre de progression

- Une barre de progression s'affiche lors de l'exécution de tâches longues.
- Vous pouvez cliquer sur **Annuler** pour arrêter l'exécution d'une tâche.

#### Fenêtre de confirmation

Une fenêtre de confirmation s'affiche lorsque vous sélectionnez une opération irréversible.

- Cliquez sur **Oui** pour poursuivre.
- Cliquez sur **Annuler** pour abandonner l'opération.

#### Fenêtre de notification d'erreur

Cette fenêtre s'affiche lorsqu'une erreur se produit.

- Cliquez sur **OK** pour la fermer.

#### Mise à jour

Mise à jour des valeurs et des informations d'état.

#### Développement/réduction des listes

Dans la fenêtre Gestion du système, les icônes de l'arborescence sont précédées du signe + ou -. Pour développer l'affichage, cliquez sur le signe +. Pour le réduire, cliquez sur le signe -.

## 1.3

### Pour se connecter

Lors de la première utilisation du "Centre de Contrôle", les champs Nom d'utilisateur et Mot de passe, La liste des appareils est également vide. Commencez par ajouter un ou plusieurs Divar à la liste.

Cliquez sur **Éditer** pour ajouter un Divar à la liste.

#### Pour modifier la liste de Divar

Ajoutez ou supprimez des Divar de la liste via la fenêtre **Éditer la liste Divar**. Vous avez également la possibilité de modifier le nom ou l'adresse IP d'un appareil sélectionné.

Pour détecter automatiquement tous les Divar activés sur le réseau :

1. Cliquez sur **Détecter**.
  - Seuls les appareils sur lesquels la fonction de détection est activée pourront être détectés.
2. Sélectionnez le ou les appareils que vous souhaitez ajouter.
3. Cliquez sur **OK** pour les ajouter à la liste.

Pour ajouter manuellement un Divar à la liste :

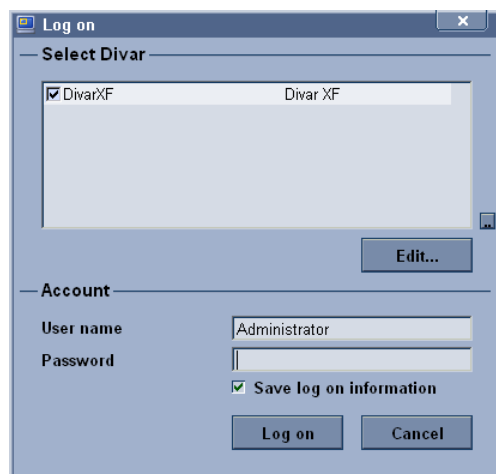
1. Cliquez sur **Ajouter**.
2. Entrez l'adresse IP ou le nom DNS du nouvel appareil.
  - L'adresse IP à indiquer est définie dans le menu de configuration de l'appareil lui-même. Au besoin, consultez l'administrateur pour y accéder.
3. Entrez un nom dans le champ Nom, ou récupérez-le directement en cochant l'option **Éditer la liste des Divar**.
4. Cliquez sur **OK**.

Pour supprimer un Divar de la liste :

1. Sélectionnez l'appareil que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez sur **Supprimer**.
  - L'appareil sélectionné est supprimé de la liste.


### Connexion

Lancez l'application "Centre de Contrôle" ; la fenêtre **Connexion** s'affiche. (Cliquez sur **Annuler** pour arrêter la procédure de connexion et sortir de l'application.)



**Figure 1.1** Fenêtre de connexion affichant la liste des Divar

Pour se connecter à un Divar en particulier :

1. Sélectionnez les appareils auxquels vous souhaitez vous connecter en les cochant :
  - Cliquez sur  pour sélectionner tous les appareils de la liste ou aucun.
  - Si un groupe a été précédemment défini, sélectionnez-le afin de vous connecter aux appareils qu'il contient.
2. Saisissez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe :
  - Le nom d'utilisateur et le mot de passe à indiquer sont définis dans l'appareil. Consultez l'administrateur en cas de refus d'accès à l'appareil.
  - Cochez la case **Enregistrer le mot de passe** : le système mémorise vos informations de connexion en vue des prochaines utilisations du "Centre de Contrôle". Les mots de passe administrateur ne peuvent pas être enregistrés.
3. Cliquez sur **Connexion**.

## 1.4 Présentation de la fenêtre principale

Une fois la connexion établie, la fenêtre de visualisation s'affiche. Il s'agit de la fenêtre principale. Cette fenêtre est divisée en quatre zones principales : une barre supérieure horizontale, contenant des boutons pour le contrôle de l'écran et le paramétrage du système. Une barre latérale verticale, contenant un certain nombre de commandes destinées à la gestion du système, à la commande des caméras et à la commande des relais. Une zone vidéo, affichant les images en temps réel en provenance d'une ou de plusieurs caméras et appareils Divar. Une liste d'état, indiquant les informations d'état en temps réel de tous les enregistreurs connectés.

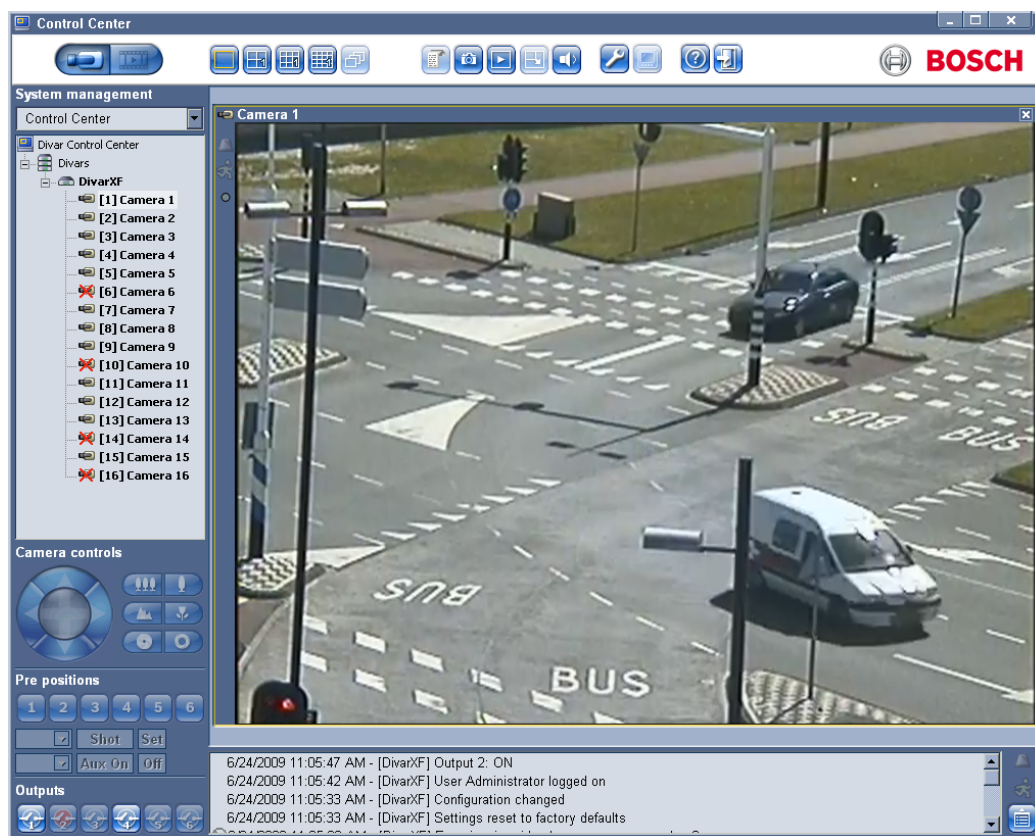



Figure 1.2 Fenêtre de visualisation en temps réel

### 1.4.1 Paramètres système


L'icône du « Centre de Contrôle »  située dans le coin supérieur gauche de la fenêtre permet de modifier la taille de la fenêtre, de fermer l'application et de sélectionner des paramètres système.

Pour modifier les paramètres système :

1. Cliquez sur le bouton du système, puis sélectionnez **Paramètres**.
  - Le menu des paramètres système s'ouvre.
2. Cochez les options que vous souhaitez activer.
  - Lorsque les alarmes spécifiées se déclencheront, l'ordinateur émettra un signal sonore ou agrandira la fenêtre de l'application.
3. Sélectionnez une durée de temporisation des séquences (compris entre 5 et 60 secondes) qui correspond à la durée d'affichage des vues séquencées.
4. Cliquez sur **OK** pour terminer, ou sur **Annuler** pour fermer la fenêtre sans enregistrer les modifications.




## 1.4.2 Icône Temps réel pour plusieurs Divar

Cliquez sur l'icône **Temps réel**  pour afficher la fenêtre de visualisation en temps réel. Cette fenêtre permet à l'utilisateur de :

- visualiser des images filmées en temps réel ;
- faire votre sélection parmi une variété de vues multivision ;
- affecter des caméras à des caméos ;
- ouvrir une fenêtre de lecture instantanée du caméo actif ;
- réaliser une capture d'écran du caméo actif ;
- contrôler des caméras ;
- effectuer un suivi de l'état de l'unité ainsi que des conditions d'alarme ;
- se connecter à d'autres appareils du réseau ;
- créer des vues et des groupes logiques.

## 1.4.3 Bouton Lecture pour un seul Divar

Cliquez sur l'icône **Lecture**  pour afficher la fenêtre de lecture. Vous pouvez accéder à une représentation graphique chronologique de l'ensemble des enregistrements ou rechercher des enregistrements basés sur des événements pour les visualiser.


## 1.4.4 Affichages des caméras

Pour changer le mode d'affichage, cliquez sur l'une des icônes Affichage caméra



afin de modifier la configuration de l'affichage des caméras :


- Vous avez le choix entre les modes d'affichage Plein écran, Quadravision, 3x3 et 4x4.

Pour sélectionner le mode de Séquence, cliquez sur l'icône Séquence  afin de lancer le séquençement sur la base d'une liste de caméras :


- Si un groupe est sélectionné dans la fenêtre **Gestion du système**, le Centre de Contrôle procède au séquençage de tous les membres directs de ce groupe (mais pas des sous-groupes).
- Si une vue ou une caméra est sélectionnée dans la fenêtre **Gestion du système**, le Centre de Contrôle procède au séquençage de tous les membres directs du groupe parent de cet élément.
- Si un Divar est sélectionné dans la fenêtre **Gestion du système**, le "Centre de Contrôle" affiche une séquence plein écran de toutes les caméras installées sur cet appareil.
- Le "Centre de Contrôle" utilise la durée de temporisation définie dans les paramètres système du "Centre de Contrôle".

### Vues multivision

Plusieurs vues multivision sont disponibles, selon le nombre d'entrées vidéo prises en charge.

La vue active est indiquée par un numéro dans l'icône Multivision .

À chaque vue multivision peuvent correspondre des affectations caméra/caméo uniques :


1. Vous pouvez parcourir manuellement les vues disponibles en cliquant sur l'icône Multivision .

## 1.4.5 Capture d'une image

Vous pouvez capturer des images à partir de l'affichage plein écran d'une caméra et les enregistrer sur le disque dur de l'ordinateur (PC) au format bitmap.

Pour enregistrer une image du caméo actif sur le disque dur de l'ordinateur (PC) :

1. Cliquez sur l'icône Plein écran  pour afficher les images d'une caméra.


2. Cliquez sur l'icône Capture d'écran .
- La fenêtre contextuelle Capture d'écran s'affiche.
3. Pour modifier le dossier d'archivage par défaut, saisissez-en un directement dans l'explorateur de fichiers de l'ordinateur (PC).
4. Pour modifier le nom du fichier, saisissez-le directement.
5. Cliquez sur **Enregistrer**.

La capture d'écran a la même résolution que l'image vidéo (CIF, 2CIF ou 4CIF, selon les paramètres d'enregistrement). Les informations d'authentification apparaissent sous l'image.

#### 1.4.6

##### Lecture instantanée


Pour visualiser l'enregistrement vidéo d'une caméra à partir de la minute précédente :

1. Cliquez sur le caméo de la caméra qui contient la vidéo pour l'activer.
2. Cliquez sur l'icône **Lecture instantanée** .
- Une nouvelle fenêtre s'ouvre et lance la lecture de l'enregistrement vidéo de cette caméra à partir de la minute précédente.
- Utilisez les boutons situés au bas de la fenêtre de lecture instantanée pour contrôler la lecture ou réaliser une capture d'écran.
- Cliquez sur le bouton de fermeture situé dans le coin supérieur droit de la fenêtre de lecture instantanée pour la fermer.

Une autre méthode d'ouverture de la fenêtre de lecture instantanée consiste à cliquer avec le bouton droit sur une caméra dans la fenêtre **Gestion du système**, puis à sélectionner **Lecture instantanée**.


#### 1.4.7

##### Normes

Cliquez sur l'icône **Audio**  pour activer ou désactiver la diffusion audio ou régler le volume. Lorsqu'il est activé, le flux audio du caméo sélectionné est émis, si disponible.

#### 1.4.8

##### Mode de surveillance du flux

Cliquez sur  pour activer le contrôle direct DVR lors de la visualisation d'une voie de diffusion de sortie moniteur. Lorsqu'ils sont activés, les modes de visualisation contrôlent directement ce qui est affiché sur la sortie moniteur visualisée.

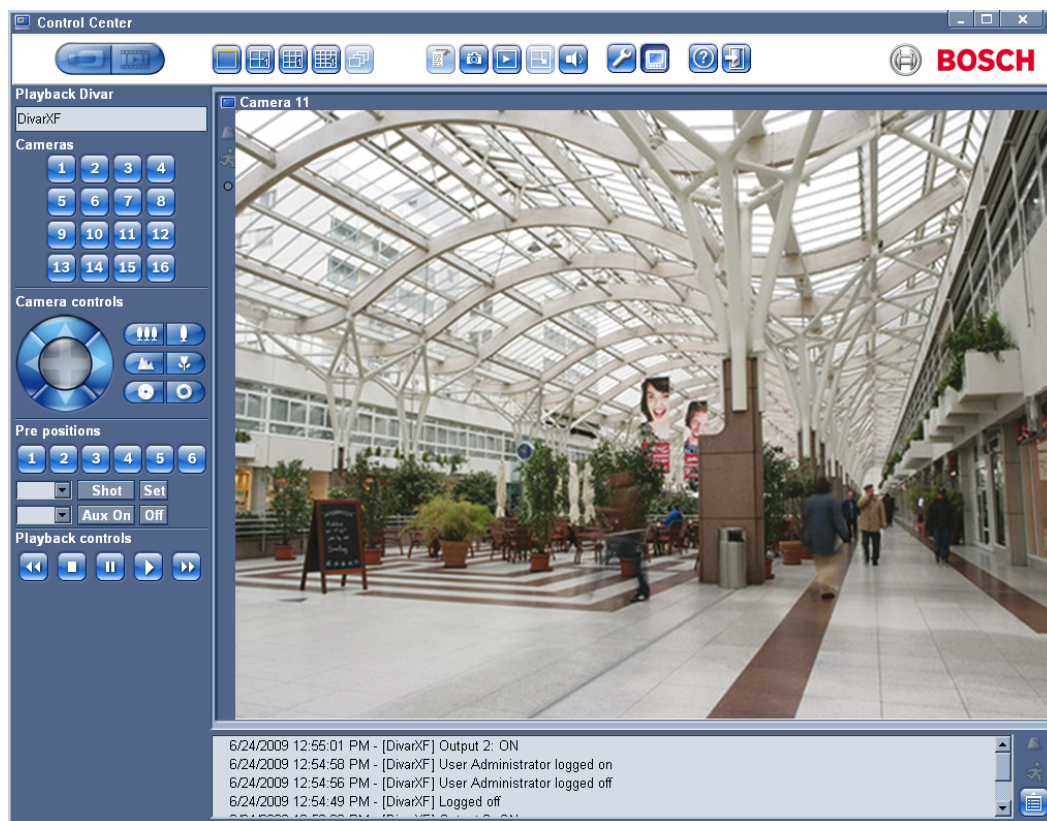



Figure 1.3 Fenêtre de diffusion d'une sortie moniteur

#### 1.4.9


### Bouton Config

Cliquez sur **Config**  pour ouvrir l' "Outil de configuration". Ce dernier vous permet de définir tous les paramètres de configuration des appareils pris en charge. Une boîte de dialogue de connexion s'affiche. Elle contient les appareils connus pour lesquels un outil de configuration a été installé. Une autre méthode pour lancer l'outil de configuration consiste à cliquer avec le bouton droit sur un enregistreur dans la fenêtre **Gestion du système**, puis à sélectionner **Configurer**. L'accès à ce programme est soumis à des droits de configuration.

#### 1.4.10

### Vérification des informations sur l'état

#### Zone d'état

La zone d'état située dans la partie inférieure de l'écran affiche les messages d'état de l'ensemble des appareils connectés, y compris les alarmes et les activités. Cliquez sur  pour agrandir ou réduire la zone des messages d'état.


#### 1.4.11

### Bouton Aide

Cliquez sur **Aide** à tout moment pour obtenir de l'aide sur un sujet quelconque. Une fenêtre contextuelle d'aide s'affiche.

#### 1.4.12

### Bouton Déconnexion

Cliquez sur **Déconnexion**  pour vous déconnecter de tous les appareils connectés. L'écran de connexion s'affiche. Connectez-vous à un autre appareil, ou cliquez sur **Annuler** pour sortir complètement du programme.

## 1.5 Sélection d'appareils Divar, de caméras, de groupes ou de vues

En mode temps réel, utilisez la fenêtre **Gestion du système** pour sélectionner un Divar et ouvrir une liste des caméras connectées, ou pour créer des groupes de caméras et de vues et rappeler ces éléments. Ces éléments se présentent sous forme d'arborescence. Dans cette structure, cliquez sur le signe + pour développer une liste ou sur le signe - pour la réduire.

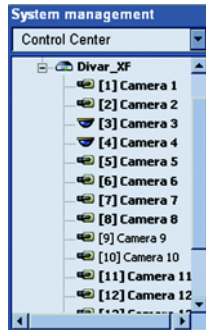


Figure 1.4 Fenêtre Gestion du système

### Menu contextuel

Pour ouvrir un menu des tâches, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément de l'arborescence :

- Cochez la case **Afficher les groupes de connexion** ou **Afficher les groupes logiques** pour faire apparaître les éléments correspondants dans l'arborescence.
- Sauvegardez une nouvelle arborescence dans un fichier (**Enregistrer l'arborescence système**).
- Chargez une arborescence enregistrée sur le disque (**Charger l'arborescence système**).
- Créez de nouveaux groupes et de nouvelles vues, renommez-les ou supprimez-les.
- Copier les groupes logiques (**Enregistrer sous. . .**).
- Connexion ou déconnexion avec un Divar connecté ou un groupe entier d'enregistreurs Divar.
- Configurez un appareil particulier.
- Accusez réception des alarmes sur un appareil déterminé.
- Lancez la lecture instantanée sur une caméra.
- Visualisez les propriétés du Divar, de la caméra ou de l'affichage caméra sélectionné.

### Menu déroulant

Pour passer directement à un groupe du niveau supérieur, utilisez le menu déroulant et sélectionnez le groupe recherché dans la liste. (Assurez-vous que l'option **Afficher les groupes logiques** est sélectionnée dans le menu des tâches.)

### Icônes Gestion du système



Enregistreurs Divar disponibles - affiche une liste de tous les appareils définis sur le réseau.



Appareils individuels - le nom s'affiche en **gras** si vous êtes connecté.



Caméras disponibles - affiche les entrées de caméra disponibles sur un appareil. Les noms des caméras connectées s'affichent en **gras**.



Caméras contrôlables - affiche les caméras contrôlables connectées à l'appareil.



Voie de diffusion d'une sortie moniteur - affiche les entrées de caméra utilisées pour la diffusion d'une sortie moniteur.



Groupes - identifie un groupe.






Vues - identifie une vue.

## 1.6

### Contrôle des événements d'alarme et des activités

Lorsqu'une condition d'alarme est remplie, l'ordinateur émet un signal sonore ou affiche la fenêtre du "Centre de Contrôle" si cette dernière est réduite, pour autant que ces réglages soient activés dans le menu des **Paramètres système**. Avant de prendre en compte une alarme, vérifiez la vidéo concernée. Il est possible de régler un Divar afin qu'il acquitte automatiquement une alarme. L'utilisateur n'a donc pas à le faire.


#### Pour accuser réception d'une alarme ou d'une perte vidéo

1. Lorsqu'une alarme survient, l'icône d'alarme  se met à clignoter.
  - Pour acquitter une seule alarme, double-cliquez sur le message d'alarme dans la zone des messages d'état.
  - Pour acquitter toutes les alarmes associées à un Divar donné, cliquez avec le bouton droit sur un appareil dans l'arborescence **Gestion du système** et sélectionnez **Acquitter**.
  - Pour acquitter toutes les alarmes de tous les Divar connectés, double-cliquez sur l'icône d'alarme clignotante  dans la partie inférieure droite de l'écran.
2. Une fois que toutes les alarmes ont été acquittées, l'icône d'alarme retourne à l'état inactif .

#### Localisation de l'alarme

Une petite icône d'alarme est placée en regard du Divar et un message d'état s'affiche pour aider à identifier l'endroit où l'alarme s'est déclenchée. Une icône d'alarme légèrement plus grosse apparaît sur le caméo de la caméra en mode alarme.

#### Activités

L'icône d'activité  se met à clignoter en cas de détection d'un mouvement.


## 1.7 Affichage d'images en temps réel



**Figure 1.5** Fenêtre de visualisation en temps réel - affectation des caméras à des caméos


### 1.7.1 Pour affecter des caméras à des caméos

Un caméo est une image unique de caméra en mode d'affichage multivision. L'image d'une caméra ne peut s'afficher que dans un seul caméo à la fois.

Pour assigner une caméra à un caméo, cliquez sur l'une des icônes Affichage caméra  pour sélectionner une vue multivision.

1. Cliquez sur un Divar.
  - Au besoin, connectez-vous.
2. Cliquez sur le signe + placé à côté du nom de l'appareil.
  - Une liste des caméras connectées s'affiche.
3. Cliquez sur le caméo où l'image de la caméra doit apparaître.
  - Une bordure jaune s'affiche autour du caméo choisi.
4. Double-cliquez sur la caméra de votre choix.
  - L'image filmée par la caméra s'affiche dans le caméo.

Il est également possible de faire glisser des caméras sur les positions des caméos.

Pour annuler une affectation de caméo, cliquez sur **Supprimer** .

- Une fois l'affectation de caméra supprimée, le caméo redevient vide.

### 1.7.2 Icônes caméo

Chaque caméo comporte trois icônes d'état, comme illustré ci-dessous :



Alarme - la caméra est en mode alarme



Activité - des mouvements sont détectés





Perte d'image - une perte d'image est détectée en raison d'une bande passante insuffisante

### 1.7.3

#### Création de groupes

Un groupe permet de créer un ensemble logique d'enregistreurs Divar, de caméras ou de vues pouvant être facilement rappelé. Par exemple, vous pouvez choisir de regrouper tous les enregistreurs Divar d'un bâtiment spécifique, ou toutes les caméras situées à un même étage du bâtiment. Il est possible d'imbriquer et d'organiser les groupes de telle sorte que vous puissiez immédiatement les rappeler. Les vues sont placées sous les groupes.

Pour créer un groupe :

1. Sélectionnez l'endroit de l'arborescence où afficher le nouveau groupe.
  - Sélectionnez l'icône racine pour créer un groupe de niveau supérieur.
  - Il est également possible d'imbriquer un nouveau groupe dans un groupe existant.
2. Pour cela, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément de l'arborescence, puis sélectionnez **Ajouter un groupe**.
3. Attribuez un nom au nouveau groupe.
4. Pour ajouter d'autres groupes, recommencez la procédure.
5. Utilisez la fonction glisser-déplacer pour associer des enregistreurs Divar, des caméras et des vues au nouveau groupe.

Pour supprimer un groupe :

1. Sélectionnez le groupe que vous souhaitez supprimer.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le groupe, puis sélectionnez **Supprimer**.
  - Toutes les vues et tous les sous-groupes de ce groupe sont également supprimés.

Pour copier un groupe :


1. Sélectionnez le groupe que vous souhaitez copier.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le groupe, puis sélectionnez **Enregistrer sous...**
  - Attribuez un nouveau nom au groupe.

### 1.7.4

#### Création de vues

Une vue est un ensemble d'affectations caméra/caméo pouvant être rappelé dans le cadre d'une visualisation en temps réel. Les vues sont toujours placées sous les groupes. Il est recommandé de les grouper de façon logique (par ex. toutes les caméras filmant les entrées d'un bâtiment).

Pour créer une vue :

1. Cliquez sur une icône Affichage caméra  pour sélectionner une vue multivision.
2. Affectez des caméras à des caméos.
  - Les caméras peuvent être connectées à plusieurs appareils.
3. Sélectionnez le groupe dans lequel enregistrer la nouvelle vue.
4. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un groupe, puis sélectionnez **Ajouter une vue**.
5. Attribuez un nom à la nouvelle vue.
6. Pour rappeler l'affichage d'un caméo particulier, cliquez sur le nom de la vue correspondante.

### 1.7.5

#### Contrôle des caméras

Un utilisateur peut commander une caméra contrôlable en déplaçant la souris dans le caméo de cette caméra ou en se servant des icônes situées sous **Contrôle caméra**.

### Orientation/inclinaison et zoom dans l'image à l'aide de la souris

1. Cliquez sur le caméo de la caméra pour l'activer.
  - Il doit s'agir d'une caméra contrôlable.
2. Placez le pointeur sur le caméo actif (pas au centre).
  - La flèche indique la direction du déplacement de la caméra.
3. Maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé.
  - La caméra se déplace dans la direction indiquée.
  - Relâchez le bouton une fois la position de la caméra réglée.
4. Vous pouvez également déplacer le pointeur dans la direction souhaitée.
  - Déplacez le curseur horizontalement pour effectuer un balayage horizontal, et verticalement pour effectuer un balayage vertical.
5. Jouez sur le facteur de zoom avec la molette de la souris.

La vitesse de déplacement de la caméra dépend de la position du pointeur dans le caméo.

Plus vous cliquez près du bord du caméo, plus la vitesse de déplacement est élevée ; cliquez vers le centre du caméo pour diminuer la vitesse.

### Balayage horizontal et vertical

1. Sélectionnez le caméo de la caméra que vous souhaitez contrôler.
2. Pour effectuer un balayage vertical, utilisez les flèches vers le haut et vers le bas.
3. Pour effectuer un balayage horizontal, utilisez les flèches vers la gauche et vers la droite.
4. La vitesse augmente graduellement lorsque la flèche est enfoncée.



### Zoom, mise au point et diaphragme



1. Sélectionnez le caméo de la caméra que vous souhaitez contrôler.
2. Cliquez sur le bouton de zoom gauche pour effectuer un zoom arrière ou sur le bouton de zoom droit pour effectuer un zoom avant.
3. Cliquez sur le bouton de mise au point gauche pour effectuer une mise au point éloignée ; cliquez sur le bouton de mise au point droit pour effectuer une mise au point rapprochée.
4. Cliquez sur le bouton de diaphragme (iris) gauche pour fermer le diaphragme ou sur le bouton de diaphragme droit pour l'ouvrir.

### Prépositionnement d'une caméra

Pour placer une caméra dans une préposition :

1. Spécifiez un numéro de position prédéfinie.
2. Cliquez sur **Shot** (ou appuyez sur la touche Entrée).



Pour placer immédiatement la caméra à l'une des six premières prépositions, cliquez sur l'un des boutons un à six.

Pour enregistrer la position actuelle de la caméra en tant que préposition :

1. Spécifiez un numéro de position prédéfinie.
2. Cliquez sur **Définir**.



### Commandes auxiliaires

Les commandes auxiliaires permettent de contrôler les caméras.

Pour activer une commande auxiliaire :

1. Entrez un numéro de commande auxiliaire.
2. Cliquez sur **Aux On** (ou appuyez sur la touche Entrée).
3. Pour désactiver la commande auxiliaire, cliquez sur **Désactivé**.

### Activation des relais de sortie

Six positions numérotées peuvent être affectées aux sorties relais des appareils Divar connectés. Placez le pointeur sur l'un des six boutons pour connaître l'appareil et le relais qu'il commande.

Pour affecter un bouton numéroté à un relais :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'un des boutons **Sortie** numérotés.
  - La fenêtre de configuration s'affiche.
2. Sélectionnez un appareil dans la liste.
  - Seules les sorties relais auxquelles aucune fonction spécifique n'est affectée sur l'appareil peuvent être activées.
3. Sélectionnez un relais pour l'appareil.

Pour activer un relais :

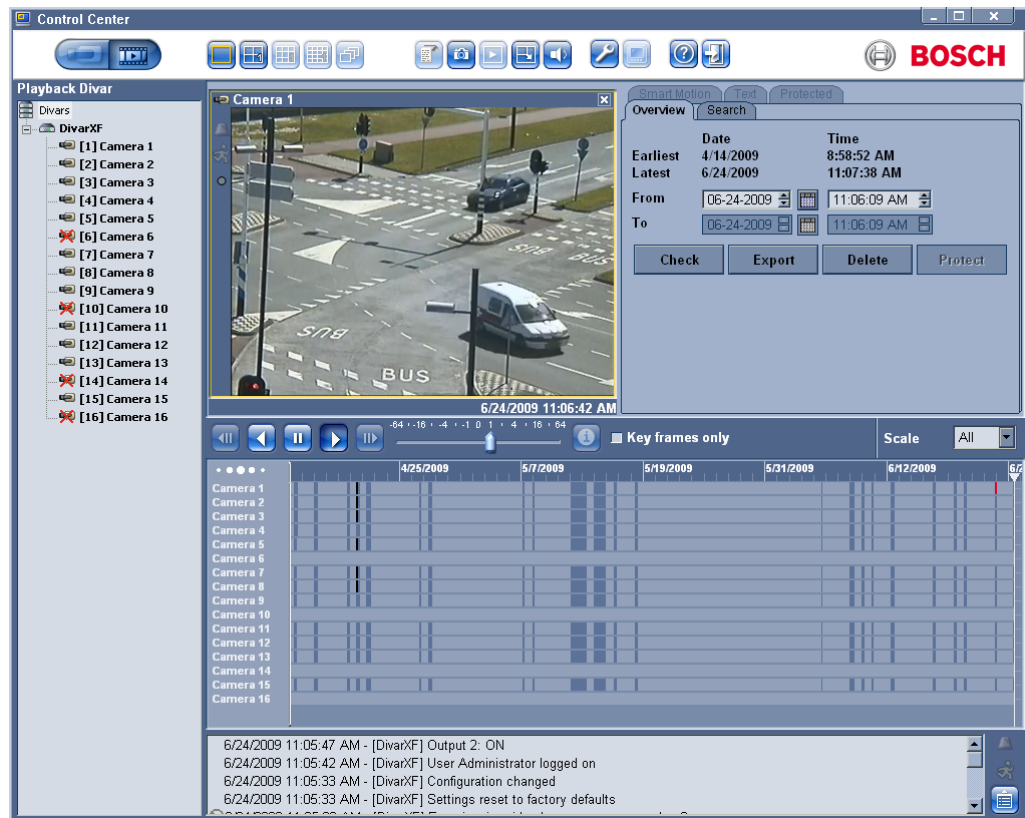
1. Cliquez sur l'un des boutons **Sortie** numérotés pour activer ou désactiver la sortie relais.
  - Les boutons correspondant aux relais de sortie actifs sont rouges, tandis que ceux correspondant aux relais inactifs sont bleus.



## 1.8

### Recherche d'enregistrements pour la lecture

Cliquez sur l'icône **Lecture**  pour afficher la fenêtre de lecture.



**Figure 1.6** Fenêtre de lecture

Cette fenêtre compte deux onglets :

- L'onglet **Vue d'ensemble** vous permet d'accéder à une représentation graphique de l'enregistrement stocké sur l'appareil.
- L'onglet **Rechercher** vous permet de rechercher des enregistrements à partir d'événements d'alarme et d'activités.

La fenêtre de lecture d'un Divar Classique comporte trois onglets supplémentaires :


- L'onglet **Recherche de mouvement intelligente** permet de rechercher des enregistrements sur la base d'activités survenues dans des zones déterminées d'une image caméra.
- L'onglet **Texte** permet de rechercher des enregistrements sur la base d'une chaîne de texte.
- L'onglet **Protégé** permet de gérer les enregistrements protégés.

### 1.8.1

#### Fenêtre de lecture



##### Choix de la taille de la fenêtre de lecture

Il existe 2 tailles de fenêtre de lecture, normale et agrandie. La fenêtre de taille normale affiche les critères de recherche et les résultats, la vidéo apparaissant dans le quart supérieur gauche de l'écran. La fenêtre agrandie occupe tout le centre de l'écran.


Cliquez sur l'icône de taille  de la fenêtre de lecture pour passer d'une taille à l'autre.

##### Sélection de vues plein écran ou multivision

Dans une fenêtre de lecture de taille normale :


1. Cliquez sur le bouton  pour afficher les images d'une seule caméra.
2. Cliquez sur l'icône Quadravision  pour afficher les images de quatre caméras.
  - Les modes 3x3 et 4x4 ne sont pas disponibles.

Dans une fenêtre de lecture agrandie :

1. Cliquez sur l'une des icônes Affichage caméra  pour modifier le mode d'affichage multivision.
2. Vous pouvez parcourir manuellement les vues disponibles en cliquant sur l'icône Multivision.

### Informations sur les caméras

Les informations de date et heure apparaissent dans une barre inférieure de la fenêtre de lecture. Toutes les caméras affichées sont synchronisées sur le même temps de lecture. Pour afficher les informations d'authentification de l'image fixe à l'écran, cliquez sur l'icône

Informations  de la barre de commande.

Images clés seulement

Lorsque cette case est cochée, seules les images clés sont affichées. Il en résulte une fréquence de mise à jour réduite des images et des besoins moindres en termes de performances de l'ordinateur.

## 1.8.2

### Sélection d'une caméra

Sélectionnez un Divar dans l'arborescence des enregistreurs (DVR), en haut à gauche de l'écran. Double-cliquez sur l'icône numérotée d'une caméra pour la sélectionner.

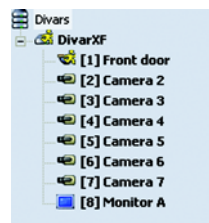



Figure 1.7 Arborescence de DVR dans la fenêtre de lecture

## 1.8.3

### Texte (uniquement Divar Classique)

Vous pouvez afficher le texte d'un Divar Classique si ce dernier possède une passerelle ATM/POS et une licence adéquate.


Pour afficher les transactions enregistrées :

1. Cliquez sur un caméo pour sélectionner la caméra correspondante.
  2. Cliquez sur l'icône Texte .
- La fenêtre de la visionneuse de texte s'ouvre.
  - Les données associées à la caméra sélectionnée s'affichent dans la visionneuse.

## 1.9

### Utilisation des commandes de lecture

#### Lecture

Cliquez sur **Lecture**  pour lire une vidéo dans la fenêtre de lecture.

- Définissez la vitesse de lecture à l'aide du curseur.
- En fonction de la bande passante utilisée par votre connexion et de la vitesse de lecture, il est possible que certaines images soient ignorées.

#### Lecture arrière

Cliquez sur **Lecture arrière**  pour lire une vidéo en sens inverse dans la fenêtre de lecture.

- Définissez la vitesse de lecture à l'aide du curseur.
- En fonction de la bande passante utilisée par votre connexion et de la vitesse de lecture, il est possible que certaines images soient ignorées.

### Vitesse de lecture

Ce curseur contrôle la vitesse de lecture en continu vers l'avant et vers l'arrière.


### Pause

Cliquez sur **Pause**  pour geler l'image.

- La dernière image diffusée reste en pause dans la fenêtre de lecture.


### Pas en avant

Cette icône n'est active qu'en mode pause.

1. Cliquez sur **Pas en avant**  pour visualiser l'image suivante.
2. Maintenez le bouton enfoncé pour poursuivre.

### Pas en arrière

Cette icône n'est active qu'en mode pause.


1. Cliquez sur **Pas en arrière**  pour visualiser l'image précédente.
2. Maintenez le bouton enfoncé pour poursuivre.

## 1.9.1

### Capture d'une image

Vous pouvez capturer des images à partir d'une caméra et les enregistrer sur le disque dur de l'ordinateur (PC) au format bitmap.

Pour enregistrer une image du caméo actif sur le disque dur de l'ordinateur (PC) :

1. Cliquez sur l'icône Capture d'écran .
  - La fenêtre contextuelle Capture d'écran s'affiche.
2. Pour modifier le dossier de sauvegarde des images par défaut, naviguez jusqu'au nouveau dossier dans l'explorateur de fichiers de l'ordinateur (PC).
3. Pour modifier le nom du fichier, saisissez-le directement.
4. Cliquez sur **Enregistrer**.

La capture d'écran a la même résolution que l'image vidéo, selon les paramètres d'enregistrement. Les informations d'authentification apparaissent sous l'image.

## 1.10

### Onglet Vue d'ensemble

L'onglet Vue d'ensemble affiche une représentation graphique de la vidéo enregistrée dans le système de stockage du Divar. Vous pouvez lire cette vidéo ou créer une sélection pour vérifier son authenticité, l'archiver, l'exporter, la supprimer ou encore la protéger.

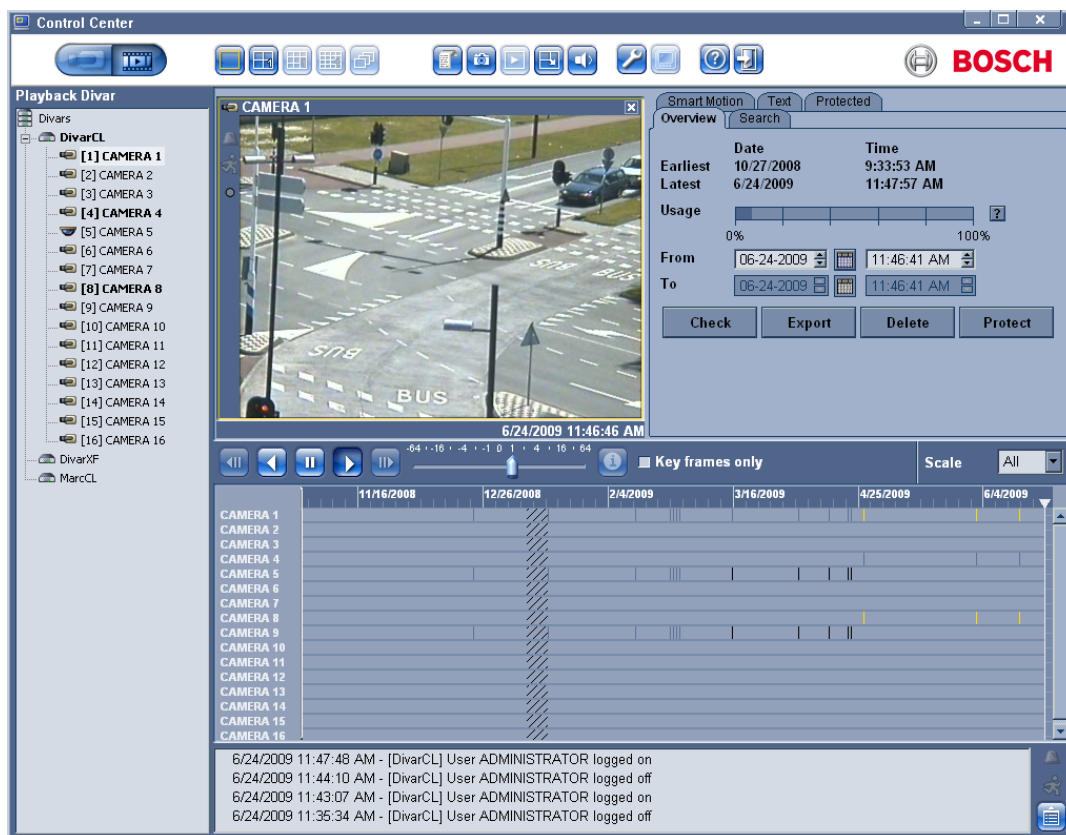


Figure 1.8 Fenêtre de lecture - Onglet Vue d'ensemble du Divar Classique

## Utilisation de l'onglet Vue d'ensemble

### Dates et heures du premier et du dernier enregistrements

- La zone **Premier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus ancien sur le disque.
- La zone **Dernier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus récent sur le disque.

### Date et heure de la zone d'image sélectionnée

Les champs **De** et **À** représentent les positions des repères verticaux de début et de fin sur la barre chronologique affichée.

### Echelle temporelle

Vous pouvez modifier l'affichage de la barre chronologique en appliquant les échelles suivantes :

- 15 minutes, 1 heure, 1 jour, 1 semaine, 1 mois ou Tout.

**Tout** affiche tous les enregistrements, du plus ancien au plus récent.

Vous pouvez agrandir une section plus réduite de la ligne de temps en la sélectionnant.

### Affichage de la ligne de temps

Dans un premier temps, tous les enregistrements de caméra présents dans le système de stockage du Divar s'affichent sur la ligne de temps. À chaque caméra correspond une ligne spécifique, sur laquelle apparaissent les périodes d'enregistrement et les alarmes et événements enregistrés. Les différentes couleurs employées ont les significations suivantes :

- Semi-transparent : aucun enregistrement n'a été effectué.
- Bleu : les images prises par la caméra sont enregistrées.
- Jaune : une alarme d'activité a été déclenchée.

- Noir : une perte vidéo est survenue.
- Rouge : une alarme externe s'est déclenchée.
- Hachuré noir : enregistrements protégés

Si plusieurs événements surviennent simultanément, leur affichage respecte l'ordre de priorité suivant :

- Perte de vidéo.
- Alarmes externes
- Activités
- Enregistrements
- Aucun enregistrement

### Axe Date/Heure


La partie supérieure de l'axe Date/Heure comporte les repères de date, la partie inférieure les repères d'heure.

### Sélection d'enregistrements

1. Pour placer un repère sur la barre chronologique, cliquez sur l'emplacement voulu.
2. Sélectionnez une autre échelle pour effectuer un zoom avant ou arrière à partir de cet emplacement.
3. Faites glisser le repère de manière à sélectionner un intervalle.
  - La fenêtre de lecture affiche une image en pause de la caméra sélectionnée, correspondant à la position du repère.
  - La zone de glissement est grisée.
4. Lancez la lecture de la sélection à l'aide des Commandes lecture.

Les date et heure précises désignées par les lignes de repère apparaissent dans les zones **De** et **À**.

### Espace disque utilisé (uniquement Divar Classique)

Une barre d'utilisation indique le pourcentage d'espace utilisé sur le système de stockage du Divar. Le pourcentage total utilisé apparaît en bleu foncé. La section protégée contre les risques d'écrasement apparaît en bleu clair. En mode d'enregistrement linéaire, lorsque le taux d'utilisation du disque dépasse le seuil de saturation défini dans la configuration, la barre devient rouge. Cliquez sur le bouton Information  à côté de la barre d'utilisation pour obtenir des informations détaillées sur le système de stockage.

## 1.11

### Onglet Rechercher

Paramétrez un filtre de recherche d'événements dans l'onglet **Rechercher** de la fenêtre de lecture. Sélectionnez les enregistrements vidéo à visionner dans la liste des résultats de la recherche.

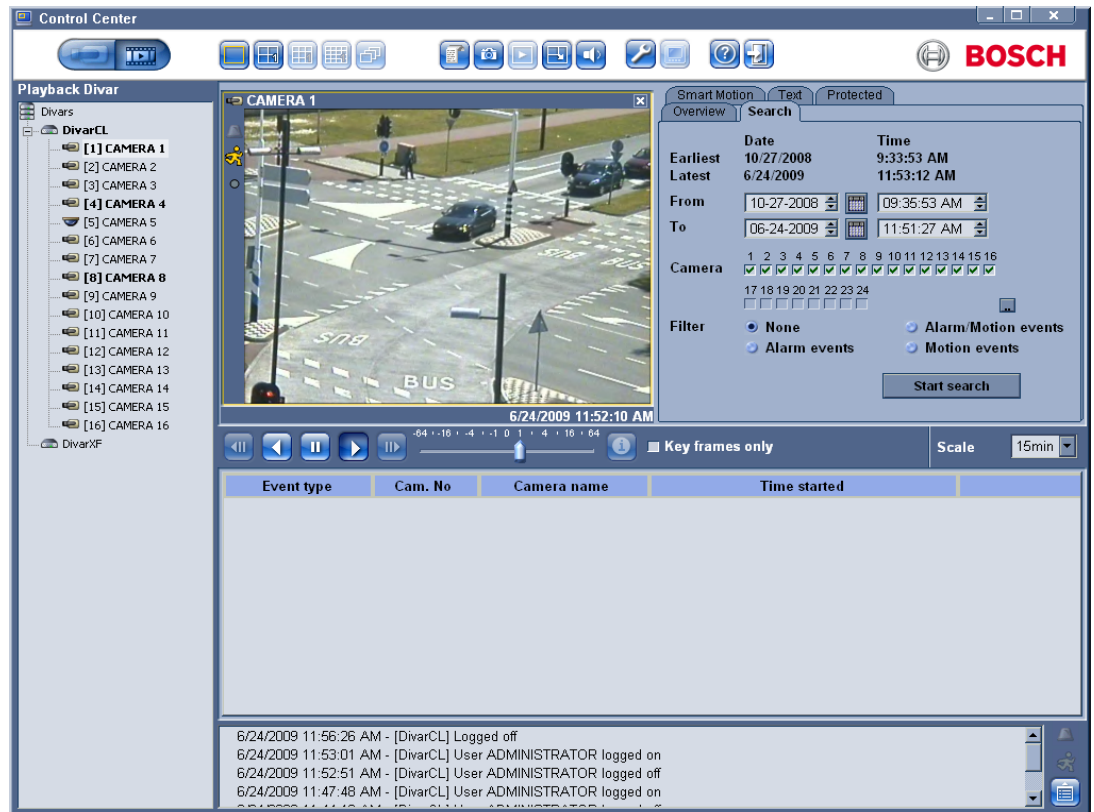


Figure 1.9 Fenêtre de lecture - Onglet Rechercher

## Recherche par événement

### Heures du premier (plus ancien) et du dernier (plus récent) enregistrement

- La zone **Premier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus ancien sur le disque.
- La zone **Dernier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus récent sur le disque.

### Définition de la période de recherche

Pour définir la période sur laquelle effectuer la recherche, indiquez une date et une heure dans les zones **De** et **À**.

- Par défaut, la zone **À** indique la date et l'heure du dernier enregistrement (le plus récent) et **De** indique celles du premier enregistrement (le plus ancien).

### Fonction Aller à

Entrez une date et une heure dans la zone **De**, puis cliquez sur une commande de lecture ; la lecture commence à la date et à l'heure spécifiées.

### Sélection de caméra

Cochez les cases correspondant aux caméras que vous souhaitez inclure dans la recherche.

Cliquez sur  pour sélectionner toutes les caméras ou pour n'en sélectionner aucune.

### Filtre d'événements

Spécifiez le type d'événement à rechercher.

**Aucun** : la recherche porte sur tous les enregistrements vidéo des caméras sélectionnées au cours de la période spécifiée (y compris les événements d'alarme et d'activité).

**Alarme** : la recherche porte sur tous les événements d'alarme enregistrés par les caméras sélectionnées au cours de la période spécifiée.

**Événements d'alarme et activités** : la recherche porte sur tous les événements d'alarme et toutes les activités enregistrés par les caméras sélectionnées au cours de la période spécifiée.

**Activité** : la recherche porte sur toutes les activités enregistrées par les caméras sélectionnées au cours de la période spécifiée.

#### Lancement de la recherche

Sélectionnez **Démarrer Recherche** pour démarrer la recherche.

#### Résultats recherche

Au terme de la recherche, les clips vidéo correspondant aux critères de filtrage définis s'affichent. Ils sont répertoriés du plus récent au plus ancien.

1. Cliquez sur un en-tête de colonne pour trier la liste en fonction de cet élément. Pour inverser l'ordre de tri, cliquez une nouvelle fois.
2. Utilisez la barre de défilement pour visualiser l'ensemble de la liste.
3. Cliquez sur une entrée de la liste pour la sélectionner :
  - l'événement correspondant s'affiche alors dans la fenêtre de lecture.
4. Ajustez la vitesse et le sens de lecture au moyen des Commandes lecture.

## 1.12

### Onglet Recherche de mouvement intelligente (uniquement Divar Classique)

L'onglet **Détection de mouvement intelligente/Recherche** permet de définir un filtre de recherche d'activité dans des zones désignées d'une image caméra. Sélectionnez les zones de détection d'activité en cliquant sur la grille d'image de l'onglet **Détection de mouvement intelligente/Zone**. Sélectionnez la vidéo enregistrée à visionner dans la liste des résultats de la recherche.



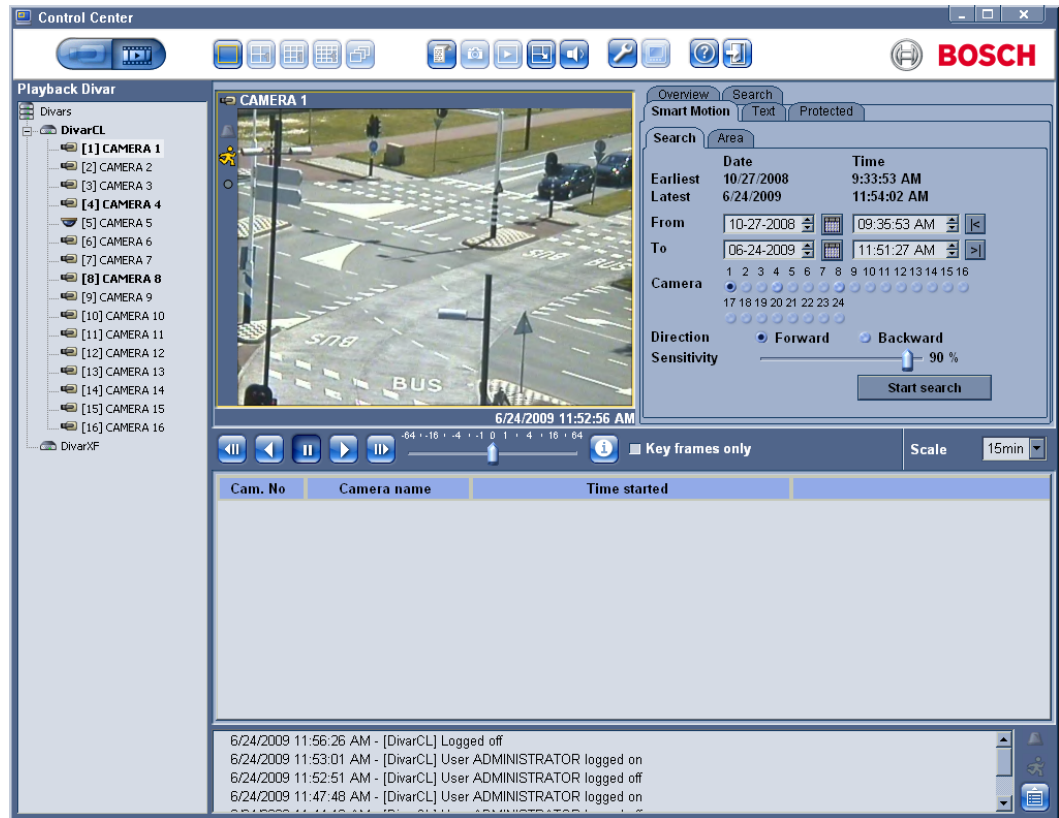


Figure 1.10 Fenêtre de lecture - Onglet Recherche de mouvements intelligente

## Détection de mouvement intelligente/Recherche

### Heures du premier (plus ancien) et du dernier (plus récent) enregistrement

- La zone **Premier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus ancien sur le disque.
- La zone **Dernier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus récent sur le disque.

### Définition de la période de recherche

Pour définir la période sur laquelle effectuer la recherche, indiquez une date et une heure dans les zones **De** et **À**.

- Par défaut, la zone **À** indique la date et l'heure du dernier enregistrement (le plus récent) et **De** indique celles du premier enregistrement (le plus ancien).

### Fonction Aller à

Entrez une date et une heure dans la zone **De**, puis cliquez sur la commande ; la lecture commence à partir de la date et de l'heure spécifiées. Vous pouvez aussi cliquer sur la commande pour commencer la lecture à la date et à l'heure introduites dans **À**.

### Sélection de caméra

Cochez les cases correspondant aux caméras que vous souhaitez inclure dans la recherche.

Cliquez sur pour sélectionner toutes les caméras ou pour n'en sélectionner aucune.

### Sens de la recherche

Pour effectuer la recherche du début à la fin, sélectionnez **Avant**. Pour effectuer la recherche de la fin au début, sélectionnez **Arrière**.

**Sensibilité**

Faites glisser le curseur **Sensibilité** pour régler le niveau de détection d'activité. Réglez-le sur la valeur la plus élevée pour détecter les mouvements les plus subtils.

**Détection de mouvement intelligente/Zone d'activité**

Sélectionnez l'option **Ajouter**, **Supprimer** ou **Basculer** pour déterminer la réaction d'une zone de l'écran lorsque vous cliquez dessus. Il est aussi possible de sélectionner toutes les zones ou de les effacer toutes.

**Affichage grille**

Sélectionnez **Affichage grille** pour faire ressortir les limites des zones sur l'image.

**Lancement de la recherche**

Sélectionnez **Démarrer Recherche** pour démarrer la recherche.

**Résultats recherche**

Au terme de la recherche, les clips vidéo correspondant aux critères de filtrage définis s'affichent. Ils sont répertoriés du plus récent au plus ancien.

1. Cliquez sur un en-tête de colonne pour trier la liste en fonction de cet élément. Pour inverser l'ordre de tri, cliquez une nouvelle fois.
2. Utilisez la barre de défilement pour visualiser l'ensemble de la liste.
3. Cliquez sur une entrée de la liste pour la sélectionner :
  - l'événement correspondant s'affiche alors dans la fenêtre de lecture.
4. Ajustez la vitesse et le sens de lecture au moyen des Commandes lecture.

**1.13****Onglet Texte (uniquement Divar Classique)**

L'onglet **Texte** de la fenêtre de lecture vous permet de définir un filtre de recherche des enregistrements sur la base d'une chaîne de texte. Le Divar doit être connecté via une passerelle ATM/POS, et être configuré pour enregistrer des données texte. Sélectionnez la vidéo enregistrée à visionner dans la liste des résultats de la recherche.

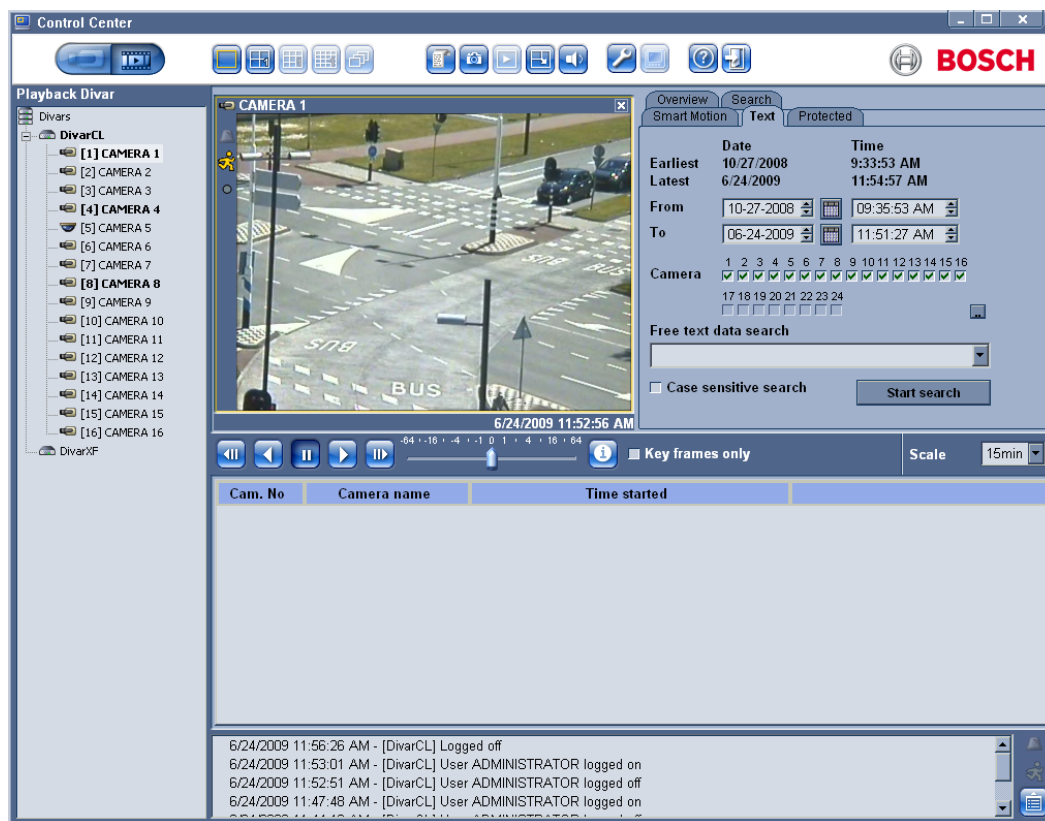


Figure 1.11 Fenêtre de lecture - Onglet Texte

## Recherche de texte

### Heures du premier (plus ancien) et du dernier (plus récent) enregistrement

- La zone **Premier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus ancien sur le disque.
- La zone **Dernier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus récent sur le disque.

### Définition de la période de recherche

Pour définir la période sur laquelle effectuer la recherche, indiquez une date et une heure dans les zones **De** et **À**.

- Par défaut, la zone **À** indique la date et l'heure du dernier enregistrement (le plus récent) et la zone **De** celles du premier enregistrement (le plus ancien).

### Fonction Aller à

Entrez une date et une heure dans la zone **De**, puis cliquez sur une commande de lecture ; la lecture commence à la date et à l'heure spécifiées.

### Sélection de caméra

Cochez les cases correspondant aux caméras que vous souhaitez inclure dans la recherche.

Cliquez sur  pour sélectionner toutes les caméras ou pour n'en sélectionner aucune.

### Recherche de texte libre

Saisissez la chaîne de texte à rechercher (par ex. un nom ou un numéro de carte de crédit).

### Recherche sensible à la casse

Vous pouvez demander que la recherche tienne compte des majuscules et des minuscules.

### Résultats recherche

Au terme de la recherche, les clips vidéo correspondant aux critères de filtrage définis s'affichent. Ils sont répertoriés du plus récent au plus ancien.

1. Cliquez sur un en-tête de colonne pour trier la liste en fonction de cet élément. Pour inverser l'ordre de tri, cliquez une nouvelle fois.
2. Utilisez la barre de défilement pour visualiser l'ensemble de la liste.
3. Cliquez sur une entrée de la liste pour la sélectionner :
  - l'événement correspondant s'affiche alors dans la fenêtre de lecture.
4. Ajustez la vitesse et le sens de lecture au moyen des Commandes lecture.

## 1.14

### Onglet Protégé (uniquement Divar Classique)

L'onglet Protégé de la fenêtre de lecture affiche la liste des enregistrements protégés sur le Divar. Sélectionnez des enregistrements vidéo protégés pour les lire, en annuler la protection, en vérifier l'authenticité, les archiver ou les exporter.

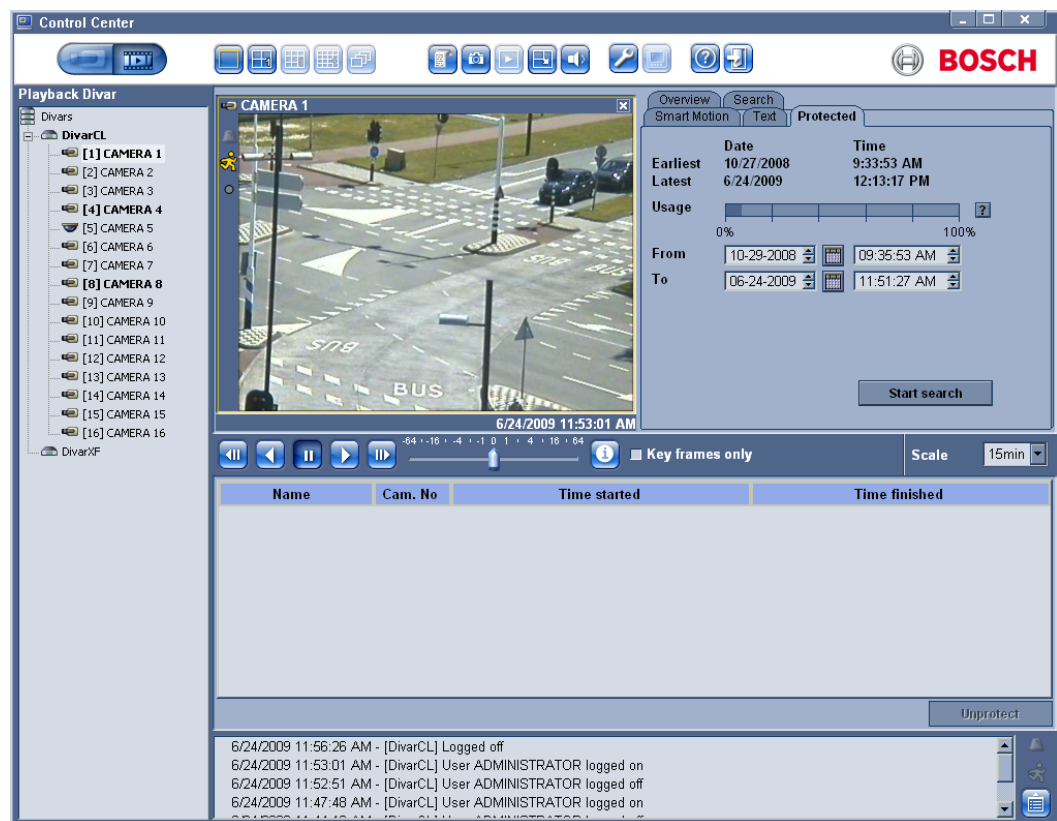


Figure 1.12 Fenêtre de lecture - Onglet Protégé

### Gestion des enregistrements protégés

#### Heures du premier (plus ancien) et du dernier (plus récent) enregistrement

- La zone **Premier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus ancien sur le disque.
- La zone **Dernier enregistrement** indique la date et l'heure de l'enregistrement le plus récent sur le disque.

#### Espace disque utilisé

Une barre d'utilisation indique le pourcentage d'espace utilisé sur le système de stockage du Divar. Le pourcentage total utilisé apparaît en bleu foncé. La section protégée contre les risques d'écrasement apparaît en bleu clair. Lorsque le taux d'utilisation du disque dépasse le

seuil de saturation défini lors de la configuration, la barre devient rouge.

Pour obtenir des informations détaillées sur le système de stockage, cliquez sur l'icône en forme de point d'interrogation située sous la barre d'utilisation.

#### Définition de la période de recherche

Pour définir la période sur laquelle effectuer la recherche, indiquez une date et une heure dans les zones **De** et **À**.

- Par défaut, la zone **À** indique la date et l'heure du dernier enregistrement (le plus récent) et **De** indique celles du premier enregistrement (le plus ancien).

#### Recherche des enregistrements protégés

##### Lancement de la recherche

Sélectionnez **Démarrer Recherche** pour démarrer la recherche.

##### Résultats recherche

Au terme de la recherche, les clips vidéo correspondant aux critères de filtrage définis s'affichent. Ils sont répertoriés du plus récent, en haut, au plus ancien, en bas.

1. Cliquez sur un en-tête de colonne pour trier la liste en fonction de cet élément. Pour inverser l'ordre de tri, cliquez une nouvelle fois.
2. Utilisez la barre de défilement pour visualiser l'ensemble de la liste.
3. Cliquez sur une entrée de la liste pour la sélectionner :
  - l'événement correspondant s'affiche alors dans la fenêtre de lecture.
4. Ajustez la vitesse et le sens de lecture au moyen des Commandes lecture.
5. Les clips protégés automatiquement sont repérables dans la liste par le texte **Auto !**
6. **Annuler protection** enlève la protection des clips vidéo sélectionnés.


## 1.15

## Gestion des enregistrements

### 1.15.1

#### Vérification de l'authenticité

1. Sélectionnez un enregistrement vidéo.
2. Cliquez sur **Contrôler** pour vérifier l'authenticité de l'enregistrement vidéo sélectionné.
  - Une fenêtre d'informations indique si la vidéo sélectionnée est authentique.

Cliquez sur  dans la barre de commande pour vérifier l'authenticité des images séparées. La fenêtre Informations d'authentification s'ouvre. Elle comporte des informations détaillées sur l'état de l'image au moment où vous avez cliqué sur l'icône.

Cliquez sur **OK** pour fermer la fenêtre.

### 1.15.2

#### Exportation d'enregistrements sur le disque dur d'un ordinateur (PC)

Les enregistrements exportés sur le disque dur du PC sont stockés dans un format de fichier Divar spécial. Le "Lecteur d'archives" requis pour la lecture de ces archives est automatiquement copié depuis le "Centre de Contrôle" vers le dossier de stockage des archives. Il n'est pas nécessaire de l'installer séparément. L'enregistrement est également archivé dans son format natif, ce qui permet de conserver une preuve de son authentification. Pour stocker les enregistrements d'une période sélectionnée sur le disque dur d'un ordinateur (PC) :

1. Sélectionnez une période d'enregistrement dans l'onglet Vue d'ensemble, Rechercher ou Protégé.
2. Cliquez sur **Exporter**.
  - La fenêtre contextuelle Exporter s'affiche.
3. Pour changer de dossier par défaut, sélectionnez dans l'explorateur de fichiers de l'ordinateur (PC) le dossier dans lequel vous souhaitez stocker le fichier d'archives.

4. Pour modifier le nom du fichier, saisissez-le directement.
  5. Sélectionnez les caméras que vous souhaitez archiver dans la fenêtre de confirmation qui apparaît.
    - Par défaut, toutes les caméras sont incluses.
  6. Entrez de nouvelles valeurs dans les zones **De** et **À** pour modifier la date/l'heure de début et de fin de la sélection.
    - La taille approximative du futur fichier d'archives s'affiche. Vérifiez que l'espace disponible sur le disque est suffisant.
  7. Cliquez sur **Exporter** pour lancer l'enregistrement du fichier d'archives.
- Une barre de progression permet de suivre le processus d'exportation en cours. Pendant toute la durée du processus d'exportation, toutes les commandes sont indisponibles, sauf **Annuler**.

### 1.15.3 Suppression d'enregistrements

Le bouton **Supprimer** est disponible dans la fenêtre de l'onglet Vue d'ensemble.

La vidéo supprimée dépend de la position du repère.

1. Cliquez sur le bouton **Supprimer** pour supprimer toutes les images antérieures à la position repère de fin actuelle.
2. Une fenêtre s'affiche, vous permettant de confirmer ou d'annuler l'opération.

### 1.15.4 Protection d'enregistrements (uniquement Divar Classique)

Dans l'onglet **Vue d'ensemble** ou **Rechercher**, il est possible de protéger un enregistrement sélectionné contre les risques de suppression ou d'écrasement en cliquant sur le bouton **Protéger**.

- Dans la fenêtre qui s'affiche, entrez le nom de l'enregistrement protégé.
- Le nom par défaut se compose de la date et de l'heure, par exemple : 20021114 173125.
- Vous pouvez conserver 1 000 enregistrements protégés au maximum.
- Si vous décidez de protéger un enregistrement figurant dans la liste des résultats d'une recherche, une plage de temps par défaut est affichée. Elle commence 30 secondes avant l'événement pour s'achever 1 minute plus tard.
- L'indicateur d'espace disque affiche l'estimation du pourcentage de l'espace disque protégé une fois l'opération terminée.

### 1.15.5 Annulation de la protection d'enregistrements (uniquement Divar Classique)

Le bouton **Annuler protection** est disponible dans l'onglet **Protégé** uniquement.

1. Faites votre sélection dans la liste des enregistrements protégés.
2. Cliquez sur le bouton **Annuler protection** pour désactiver la protection sur l'enregistrement sélectionné.
3. Une fenêtre s'affiche vous permettant de confirmer ou d'annuler l'opération.

Une fois sa protection désactivée, il se peut qu'une vidéo soit être immédiatement écrasée s'il s'agit de l'enregistrement le plus ancien sur le disque. Seul l'administrateur réseau peut désactiver la protection sur des enregistrements.

## 2 Lecteur d'archives Divar

### 2.1 Mise en route

Le Lecteur d'archives Divar permet de visualiser sur un ordinateur (PC) des enregistrements vidéo archivés à l'aide de l'application "Centre de Contrôle". Il offre également la possibilité de vérifier l'authenticité des images vidéo archivées.

#### **Configuration minimale requise**

Plate-forme d'exploitation : PC fonctionnant sous Windows XP ou Windows Vista.

Configuration PC **recommandée** :

- Processeur : Intel Pentium DualCore, 3 GHz ou équivalent
- Mémoire RAM : 2 048 Mo
- Espace disponible sur le disque dur : 10 Go
- Carte graphique : NVIDIA GeForce 8600 au moins
- Mémoire vidéo : 256 Mo
- Interface réseau : 10/100-BaseT

#### **Remarque**

9 Mo de mémoire vidéo sont réservés à chaque caméra visionnée sur le "Centre de Contrôle". Si la mémoire vidéo disponible est insuffisante pour une multivision, un message vous en avertit et l'écran multivision ne s'affiche pas.

#### **Installation**

Lorsque vous archivez une vidéo, le Lecteur d'archives est copié automatiquement dans le même répertoire que le fichier d'archives. Il n'est pas nécessaire de l'installer séparément. Si vous copiez ultérieurement un fichier d'archives sur un CD ou un DVD, assurez-vous de copier également le fichier ArchivePlayer.exe.

Si vous utilisez un graveur de CD/DVD externe, le logiciel nécessaire à la lecture des séquences vidéo sur l'ordinateur (le Lecteur d'archives) est copié sur le disque lors de l'archivage local.

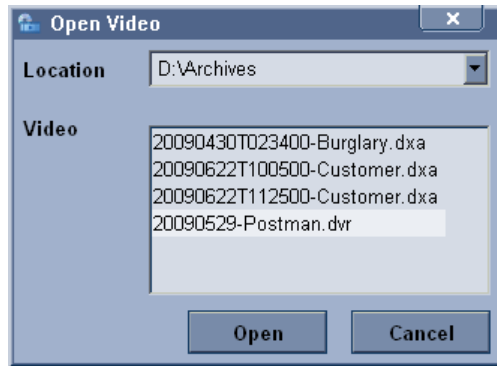
Vous pouvez aussi installer un Lecteur d'archives autonome sur un PC à l'aide du programme d'installation. Celui-ci crée une liaison au type de fichier qui en commande l'ouverture au moment du double-clic.

### 2.2 Lancement du programme

Double-cliquez sur le fichier "ArchivePlayer.exe" pour démarrer le programme.

#### **Ouverture d'une archive vidéo**

Lorsque vous démarrez le programme, la liste des fichiers d'archives disponibles s'affiche. Les fichiers d'archives se reconnaissent à leur extension .dxa pour un Divar XF ou .dvr ou .dva pour un Divar Classique.



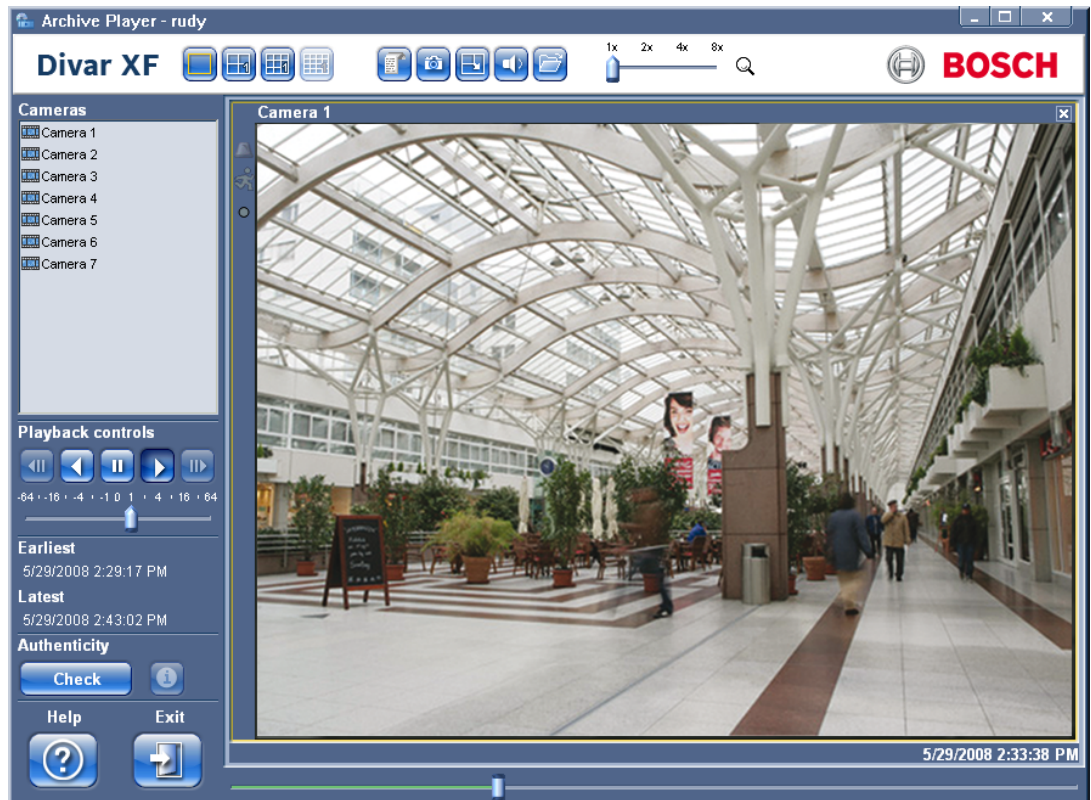
**Figure 2.1** Ouverture d'un fichier d'archive vidéo

1. Sélectionnez un fichier d'archives à visionner.
    - Si le fichier voulu n'est pas visible, faites défiler la liste vers le bas ou choisissez l'emplacement approprié.
  2. Cliquez sur **Ouvrir**.
- Pour sortir du programme, cliquez sur **Annuler** ou sur le bouton de fermeture.

## 2.3

### Présentation de la fenêtre principale

La fenêtre principale s'affiche lors de la sélection d'un fichier d'archive. Cette fenêtre est divisée en trois zones principales : une barre supérieure horizontale, contenant des boutons de commande à l'écran. Une barre latérale verticale, contenant des commandes de sélection de caméra et des Commandes lecture. Une zone vidéo affichant le contenu de la vidéo sélectionnée et un curseur de lecture.



**Figure 2.2** Lecteur d'archives - fenêtre principale








### 2.3.1 Bouton Ouvrir

Pour ouvrir une archive, cliquez sur **Ouvrir** . La fenêtre **Ouvrir vidéo** s'affiche. Sélectionnez un autre fichier d'archives et cliquez sur **Ouvrir**.

## 2.4 Affichages des caméras


Pour modifier le mode d'affichage :



1. Cliquez sur une icône Affichage caméra pour modifier le mode d'affichage des caméras.
  - Les modes d'affichage Simple , Quad , 3x3 , 4x4  et Plein écran  sont disponibles.
2. Pour modifier le facteur de zoom, faites glisser le curseur de zoom.  
Lorsque le zoom est sélectionné, cliquez sur le caméo avec le bouton gauche de la souris pour effectuer un zoom avant, ou avec le bouton droit pour effectuer un zoom arrière. Pour déplacer l'image sur le caméo, cliquez sur celle-ci et faites-la glisser tout en maintenant le bouton de la souris enfoncé.

## 2.5 Icône Texte (uniquement Divar Classique)

Pour afficher du texte archivé avec un Divar Classique connecté à une passerelle ATM/POS :

1. Cliquez sur l'icône Texte .
  - La fenêtre de la visionneuse de texte s'ouvre.
  - Les données associées à la caméra sélectionnée s'affichent.

## 2.6 Affichage d'images

### 2.6.1 Affectation des caméras

Un caméo est une image unique de caméra en mode d'affichage multivision.

Pour affecter une caméra à un caméo :

1. Cliquez sur un caméo.
  - Le caméo sélectionné est signalé par une bordure jaune.
2. Double-cliquez sur une caméra de la liste.

Pour annuler une affectation de caméo :


- Cliquez sur le bouton de fermeture du caméo.


## 2.7 Utilisation des commandes de lecture



Figure 2.3 Commandes de lecture


### Lecture

Cliquez sur **Lire**  pour lire une vidéo enregistrée dans la fenêtre de lecture.

- Définissez la vitesse de lecture à l'aide du curseur .
- Selon la rapidité de l'ordinateur (PC) et la vitesse de lecture, il est possible que certaines images soient passées.

### Lecture arrière

Cliquez sur **Lire arrière**  pour lire une vidéo en sens inverse dans la fenêtre de lecture.

- Définissez la vitesse de lecture à l'aide du curseur .
- Selon la rapidité de l'ordinateur (PC) et la vitesse de lecture, il est possible que certaines images soient passées.

### Vitesse de lecture

Le curseur permet de contrôler la vitesse de lecture continue vers l'avant ou vers l'arrière.


### Pause

Cliquez sur **Pause**  pour stopper temporairement la lecture.

- La dernière image diffusée reste en pause dans la fenêtre de lecture.


### Pas en avant

Cette fonction n'est active qu'en mode pause.

1. Cliquez sur **Pas en avant**  pour visualiser l'image suivante.
2. Maintenez ce bouton enfoncé pour continuer de reculer à une vitesse maximale de 3 images par seconde.

### Pas en arrière

Cette fonction n'est active qu'en mode pause.


1. Cliquez sur **Pas en arrière**  pour visualiser l'image précédente.
2. Maintenez ce bouton enfoncé pour continuer de reculer à une vitesse maximale de 3 images par seconde.

## 2.7.1

### Capture d'une image

Vous pouvez capturer des images à partir de l'affichage plein écran d'une caméra et les enregistrer sur le disque dur de l'ordinateur (PC) au format bitmap.

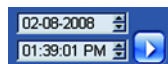
Pour enregistrer une image du caméo actif sur le disque dur de l'ordinateur (PC) :

1. Cliquez sur **Capturer** .
  - La fenêtre contextuelle Capture d'écran s'affiche.
2. Pour changer de dossier par défaut, sélectionnez le dossier dans lequel vous souhaitez stocker le fichier d'archives, dans l'explorateur de fichiers de l'ordinateur (PC).
3. Pour modifier le nom du fichier, saisissez-le directement.
4. Cliquez sur **Enregistrer**.

Les informations d'authentification apparaissent sous l'image.

## 2.8

### Recherche d'image



1. Introduisez une date et une heure.
2. Cliquez sur **Atteindre**.
  - La lecture commence à la date et à l'heure indiquées.

## 2.9


### Curseur vidéo

Le curseur vidéo localise le moment relatif de lecture dans l'intervalle vidéo et permet de le régler.


## 2.10 Vérification de l'authenticité

1. Cliquez sur **Contrôler** pour vérifier l'authenticité de l'archive.
  - Si la vérification prend du temps, une barre de progression peut s'afficher.
  - Une fenêtre d'informations indique si l'archive est authentique.


### Vérification d'images individuelles

Pour vérifier l'authenticité d'images individuelles, mettez la lecture en pause, puis cliquez sur l'icône Information . La fenêtre Informations d'authentification s'ouvre. Elle contient des données détaillées sur l'image vidéo affichée sur le fond noir au moment de la sélection de l'icône.

## 2.11 Bouton Aide

Cliquez sur le bouton **Aide**  pour afficher l'aide à tout moment. Une fenêtre contextuelle d'aide s'affiche.

## 2.12 Bouton Quitter

Cliquez sur **Quitter**  pour ne plus utiliser le lecteur d'archives.





**Bosch Security Systems**

**[www.BoschSecurity.com](http://www.BoschSecurity.com)**

© Bosch Security Systems, 2009